

Calendario delle lezioni di Storia medievale

36 h, a.a. 2014-2015

Corso di Laurea triennale in Scienze Umanistiche

Titolo del corso: “IL TRECENTO: SECOLO DI CRISI E GRANDEZZA”

(prof. Tommaso di Carpegna Falconieri)

Lun. 6 ottobre 2014, h. 17-19, aula D6	Introduzione al corso e ai testi di riferimento (parte generale)
Mar. 7 ottobre, h. 16-18, aula D6	Le fonti per la storia medievale
Merc. 8 ottobre, h. 11-13, aula C4	I nuovi popoli tra migrazioni e stanziamenti
Lun. 13 ottobre, h. 17-19, aula D6	Assestamenti tra Oriente e Occidente
Mar. 14 ottobre, h. 16-18, aula D6	L'Impero Carolingio
Merc. 15 ottobre, h. 11-13, aula C4	La ricomposizione degli ambiti politico-territoriali
Lun. 20 ottobre, h. 17-19, aula D6	Prime edificazioni europee e ultimi sommovimenti in Asia
Mar. 21 ottobre, h. 16-18, aula D6	Origini e sviluppi della riforma della Chiesa
Merc. 22 ottobre, h. 11-13, aula C4	Ripresa e decadenza dell'Impero germanico e della Chiesa nel confronto coi comuni cittadini
Lun. 3 novembre, h. 17-19, aula D6	Introduzione alla parte monografica (Il Trecento) – Le biografie
Mar. 4 novembre, h. 16-18, aula D6	Il papa: Bonifacio VIII
Merc. 5 novembre, h. 11-13, aula C4	Visita del fondo antico della Biblioteca universitaria con il dott. Federico Marcucci
Lun. 10 novembre, h. 17-19, aula D6	Il poeta: Francesco Petrarca (con il prof. S. Ritrovato)
Mar. 11 novembre, h. 16-18, aula D6	Il profeta: Cola di Rienzo
Merc. 12 novembre, h. 11-13, aula C4	Il pazzo: Giannino di Guccio
Lun. 17 novembre, h. 17-19, aula D6	La santa: Caterina da Siena
Mar. 18 novembre, h. 16-18, aula D6	La scrittrice: Christine de Pizan
Merc. 19 novembre, h. 11-13, aula C4	Il pittore: Giotto (con la prof. G.M. Fachechi)

Periodo: I semestre. Inizio: 6 ottobre 2014

Orario: lun. 17-19, mar. 16-18, merc. 11-13

Sede: Polo didattico Volponi, via Saffi, 15.

Orario di ricevimento: Dopo le lezioni e su appuntamento (da prendere per email)

Obiettivi formativi: Il corso consta di una introduzione generale agli aspetti politici, sociali e culturali del millennio medievale. Con esso si intende permettere agli studenti il raggiungimento di

una buona consapevolezza intorno ai principali strumenti cognitivi e ai temi fondamentali che caratterizzano lo studio di questo periodo.

Programma: Il corso si articola in una parte generale e in una parte monografica. Nella prima parte vengono presentate in senso diacronico alcune macrotematiche: ad esempio il passaggio dall'antichità al medioevo; l'Islam; l'Impero; la Chiesa; le istituzioni di governo; le evoluzioni ambientali, sociali e demografiche. Nella seconda parte viene introdotto, anche attraverso la lettura e il commento di alcuni passi di fonti coeve, il secolo XIV: un periodo che viene spesso interpretato alla luce della categoria di "crisi" (non solo in senso negativo), cioè di passaggi accelerati che aprono a rivolgimenti complessivi. L'età oscura della fame, della peste, della guerra e del tramonto degli ideali universali fu illuminata da una straordinaria vivacità culturale, spirituale e politica.

Modalità didattiche: Lezioni frontali, seminari di approfondimento, visita in archivio

Testi di studio:

1) Un manuale di Storia medievale.

Si suggerisce Rolando Dondarini, *Quel tempo chiamato medioevo*, Napoli, Liguori, 2011.

2) Un libro a scelta tra i seguenti:

R. Morghen, *Civiltà medievale al tramonto*, Bari, Laterza, 1985 (ediz. orig. 1971)

T. di Carpegna Falconieri, *Cola di Rienzo*, Roma, Salerno Editrice, 2002

D. Balestracci, *Le armi i cavalli l'oro. Giovanni Acuto e i condottieri nell'Italia del Trecento*, Roma-Bari, Laterza, 2003

T. di Carpegna Falconieri, *L'uomo che si credeva re di Francia. Una storia medievale*, Roma-Bari, Laterza, 2005

F. Cardini, *Le cento novelle contro la morte. Giovanni Boccaccio e la rifondazione cavalleresca del mondo*, Roma, Salerno Editrice, 2007

Ph. Contamine, *La Guerra dei Cent'Anni*, Bologna, il Mulino, 2007

G. Milani, *I comuni italiani (secoli XII-XIV)*, Roma-Bari, Laterza, 2009

F. Franceschi, I. Taddei, *Le città italiane nel medioevo*, Bologna, il Mulino, 2012

W. McNeill, *La peste nella storia*, Milano, Res Gestae, 2012 (ediz. orig. 1976).

Modalità di accertamento: Esame orale.

Modalità didattiche per i non frequentanti: Gli studenti non frequentanti dovranno studiare il manuale, uno dei libri a scelta (cfr. la sezione "Studenti frequentanti) e, inoltre, P.

Delogu, *Introduzione alla storia medievale*, Bologna, il Mulino, 2003.

Email: tommaso.dicarpegnagabriellifalconieri@uniurb.it